

Рабочая программа учебного предмета технология для начальной школы, соответствующая ФГОС НОО

Срок реализации программы 4 года

Распределение учебного времени:

1 класс – 33 ч.,

2 класс – 34 ч.,

3 класс – 34 ч.,

4 класс – 34 ч.

Итого: 135 ч

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по технологии для обучающихся начального уровня образования, разработана на основе Федерального государственного общеобразовательного стандарта и ООП НОО. В результате изучения курса «Технология» обучающиеся получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека. В ходе преобразовательной творческой деятельности у обучающихся будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

2. Общая характеристика учебного предмета Важнейшая особенность уроков технологии состоит в том, что они строятся на уникальной психологической и дидактической базе – предметно-практической деятельности, которая служит в младшем школьном возрасте необходимым звеном целостного процесса духовного, нравственного и интеллектуального развития (в том числе и абстрактного мышления). Организация продуктивной преобразующей творческой деятельности детей на уроках технологии создаёт важный противовес тотальному вербализму основных учебных предметов начальной школы, который является одной из главных причин снижения учебнопознавательной мотивации, формализации знаний и, в конечном счёте, низкой эффективности обучения. Значение предмета выходит далеко за рамки обеспечения учащихся сведениями о «техно-технологической картине мира». При соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий в начальном звене общеобразовательной школы. В этом учебном курсе все элементы учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование,

оценка продукта, умение распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т.д.) предстают в наглядном плане и тем самым становятся более понятными для детей. Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета «технология» естественным путем интегрирует знания, полученные при изучении других учебных предметов (математика, окружающий мир, изобразительное искусство, русский язык, литературное чтение), и позволяет реализовать их в интеллектуально-практической деятельности ученика. Это, в свою очередь, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

3. Место учебного предмета «Технология» в учебном плане

Согласно учебному плану, на изучение технологии в начальной школе выделяется 135 часов, из них в 1 классе 33ч (1 ч в неделю, 33 учебные недели), по 34ч во 2, 3, 4 классах (1ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

4. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Математика – моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами. Изобразительное искусство – использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна. Окружающий мир – рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженернохудожественных идей для мастера; природы как источника сырья с учетом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания, изучение этнокультурных традиций. Родной язык – развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связанных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов). Литературное чтение – работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии. Цели и задачи учебного предмета: стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, миру профессий,

потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств; формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека; формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности; формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений; развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий: включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку; овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиска необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки. Занятия детей на уроках технологии продуктивной деятельностью создают уникальную основу для самореализации личности. Они отвечают возрастным особенностям психического развития на этапе младшего школьного детства, когда именно благодаря самостоятельно осуществляемой продуктивной проектной деятельности учащиеся могут реализовать свои умения, заслужить одобрение и получить признание (например, за проявленную в работе добросовестность, упорство в достижении цели или как авторы оригинальной творческой идеи, воплощенной в материальном виде). В результате именно здесь могут закладываться основы трудолюбия и способности к самовыражению в продуктивной, творческой работе. Занятия продуктивной деятельностью создают основу для формирования у школьников социально ценных практических умений, опыта преобразовательной деятельности и развития творчества - что создает предпосылки для более успешной социализации. Учебный предмет «технология» обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья подрастающего поколения.

5. Результаты изучения учебного предмета «Технология»

5. Результаты изучения учебного предмета «Технология»

1 класс.

Научатся:

- называть инструменты, приспособления и правила работы с ними;
- определять роль трудовой деятельности в жизни человека
- организовывать рабочее место, рационально размещать на рабочем месте материалы и инструменты;
- пришивать пуговицу с двумя отверстиями;
- экономно размечать детали на бумаге;
- соблюдать приёмы безопасного труда;
- применять термины, обозначающие технику изготовления объектов и их значение (аппликация, мозаика, оригами);
- читать линии чертежа (виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развертка, схема);
- различать свойства материалов, их конструктивные и декоративные свойства;
- выбирать материалы по их свойствам и в зависимости от назначения изделия;
- складывать бумагу по прямой линии, в том числе и приемом гофрирования;
- плести в три пряди из различных материалов;
- вышивать швом «вперед иголку» по прямой линии
- применять разные приемы разметки деталей из бумаги: с помощью шаблонов, трафаретов, перегибания;
- приемам разметки тканей с помощью продергивания нитей, обработки края бахромой;
- способам соединения материала с помощью клея, пластилина, ниток, переплетения;
- различным способам выполнения аппликации, мозаики, плетения, разные приемы лепки;
- лепить разными способами (размазывать пластилин вырезать из бумаги детали прямоугольного контура, в форме круга, овала, вырезать симметрично;
- использовать формы и образы природы при создании предметной среды (в лепке, аппликации, мозаике и пр.);
- скатывать жгутики, шар, примазывать одну часть к другой;

Имеют возможность научиться:

контролировать свои действия в процессе выполнения работы, и после её завершения;

- выполнять корректировку хода работы и конечного результата;
- словесно характеризовать выполненную процедуру изготовления поделки
- выполнению домашнего труда (самообслуживание, мелкий ремонт одежды);
- совместной творческой деятельности при выполнении практической работы и реализации несложных учебных проектов;
- планированию последовательности практических действий для реализации замысла, для выбора наиболее эффективных способов решения конструкторско— технологических и декоративно- художественных замыслов;
- ориентироваться в задании, данном в виде натурального образца;
- самостоятельно ориентироваться в задании, где ученику предоставляется возможность выбора материалов и способов выполнения задания;
- планировать последовательность выполнения действий при работе по образцу;
- отбирать наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно- художественных задач;
- сравнивать различные виды конструкций и способы их сборки;
- изготовление простейших изделий, конструкторских изделий.

2 класс.

Научатся:

- понимать значение трудовой деятельности в жизни человека; природа-источник сырья;
- различать профессии своего региона;
- пользоваться различными источниками информации;
- соблюдать технику безопасности при работе с инструментами, бытовыми приборами, компьютером;
- пользоваться инструктажами, инструментами, правилами по любому учебному предмету;
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;
- пришивать пуговицы с четырьмя отверстиями разными способами;
- экономно размечать детали на бумаге, ткани разными способами;
- бережно и экономно относиться к инструментам и материалам;
- выполнению домашнего труда (самообслуживание, мелкий ремонт одежды);

- терминам, обозначающим технику изготовления объектов и их значение (макраме, коллаж);
- свойствам материалов (стеарин, тесто);
- приемам разметки тканей: с помощью шаблонов, копировальной бумаги;
- способам соединения деталей: с помощью ниток, проволоки;
- новым видам лепки, аппликации, мозаики, плетения;
- приемам комбинирования в одном изделии различных материалов;
- лепить способом вытягивания из целого куска;
- вырезать из бумаги полоски на глаз, детали криволинейного контура;
- обрывать бумажные детали по намеченному контуру;
- плести разными способами из различных материалов;

Имеют возможность научиться:

правильно выполнять все технологические операции, доступные учащимся по всем видам труда;

- контролировать свои действия в процессе выполнения работы, и после её завершения;
- совместной творческой деятельности при выполнении практической работы и реализации несложных учебных проектов;
- бережному, аккуратному отношению к природе, соблюдать все экологические требования.
- изготавливать изделия по чертежу, схеме, эскизу, рисунку;
- самостоятельно ориентироваться в задании;
- новым приемам разметки деталей из бумаги: с помощью копировальной бумаги, линейки, на глаз, на просвет;
- вышивать приемом «вперед иголку» по криволинейному контуру;
- правильно использовать технологические операции при сборке изделия;
- создавать художественные и технические образы по собственному замыслу при использовании различных материалов, в том числе «бросовых»;
- создавать модели из деталей конструктора, соблюдая последовательность технологических операций.

3 класс.

Научатся:

определять свойства материалов, проявляющихся в новых видах работы, их виды, происхождение, практическое применение в жизни;

- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами;

- называть наиболее распространенные в регионе традиционные народные промыслы и ремёсла, современные профессии;
- контролировать свои действия в процессе выполнения работы, и после её завершения;
- отбирать и выполнять оптимальные и доступные технологические приемы ручной обработки материалов;
- вырезать ножницами детали из ткани;
- плести разными способами, указанными в программе; использовать швы «строчка», «через край», «петельный»
- способам соединения деталей с помощью щелевого замка и клапана;
- лепить разными способами;
- соединять детали с помощью клея, ниток, щелевого замка, проволоки.

Имеют возможность научиться:

- общим правилам создания предметов рукотворного мира: соответствие изделий обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическая выразительность;
- планировать, предстоящую деятельность, осуществлять корректировку хода практической работы;
- создавать художественные и технические образы по собственному замыслу при использовании различных материалов, в том числе «бросовых», и разных способов соединения;
- понимания культурно- исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире;
- осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность
- новым приемам разметки в уже известной технике (аппликации, мозаики, плетения);
- вырезать бумажные узоры на глаз, без предварительного нанесения контура;
- соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах;
- видеть возможность использования различных предметов в новой для них функции для создания образов;
- комбинировать в одном изделии различные материалы.

4 класс.

Научатся:

- называть наиболее распространенные в своем регионе профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;
- анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;
- организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни, осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы;
- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них;
- изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам;
- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а так же другие доступные и сходные по сложности задачи;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Имеют возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).
- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.